

【別紙3】平成26年度事業報告書

1. 牧阿佐美バレエ団 実施公演

(1) 自主公演

演目	プリンシパル・ガラ
日程	平成26(2014)年4月21日(土)
回数	1回
会場	文京シビックホール大ホール(東京都文京区)
	ミックスプログラム 招聘 ドミニク・ウォルシュ(振付指揮:エスメルダ・パ・ド・トゥ) 入場者数1,120名(入場率 62.2%)

演目	「ドン・キホーテ」(全幕)
日程	平成26(2014)年6月14日(土)、15日(日)
回数	2回
会場	ゆうぽうとホール(東京都品川区)
	招聘 アレクセイ・バクラン(管弦楽指揮) 入場者数2,469名(入場率 74.2%)

演目	「白鳥の湖」(全幕)
日程	平成26(2014)年10月18日(土)、19日(日)
回数	2回
会場	ゆうぽうとホール(東京都品川区)
	招聘 デヴィッド・ガルフォース(管弦楽指揮) エカテリーナ・コンダウーロワ(ダンサー) ティムール・アスケロフ(ダンサー) 入場者数1,870名(入場率 56.2%)

演目	「くるみ割り人形」(全幕)
日程	平成26(2014)年12月13日(土)、14日(日)
回数	3回(13日(土)に2回、14日(日)に1回)
会場	ゆうぽうとホール(東京都品川区)
	招聘 デヴィッド・ガルフォース(管弦楽指揮) 入場者数3,752名(入場率75.2%)

演目	「眠れる森の美女」(全幕)
日程	平成27(2015)年2月28日(土)、3月1日(日)
回数	2回
会場	ゆうぽうとホール(東京都品川区)
	招聘 デヴィッド・ガルフォース(管弦楽指揮) デニス・マトヴィエンコ(ダンサー) 入場者数2,435名(入場率73.2%)

(2) 請負公演

演目	「ジゼル」(全幕)
日程	平成26年8月22日(金)～8月24日
回数	22日1回、23日2回、24日2回 計5回
会場	日生劇場 *夏休み特別公演

演目	「パキータ」より Ballet Gala2014
日程	平成26年9月28日(日)
回数	1回(16:30～)
会場	洗足学園音楽大学

演目	NHKバレエの饗宴「パキータ」よりハイライト
日程	平成27年3月28日(土)
回数	1回(14:00～、18:30～)
会場	NHKホール(東京都渋谷区) 音楽: 特別録音を使用

演目	「眠れる森の美女」よりハイライト「コンスタンチア」「パキータ」
日程	平成26年6月21日(土)23日(月)
回数	2回
会場	テアトロ・デル・ヘネラリフェ(スペイン) 海外公演 グラナダ国際音楽舞踊祭

2. 第40回日本ジュニアバレエ公演

演目	「くるみ割り人形」第1、2幕 他
日程	平成26(2014)年8月12日(火)
回数	1回
会場	ゆうぽうとホール(東京都品川区)
	入場者数 1,255名(入場率75.5%)